

Woonhuis Blommers in Almere
van 7oF architecture Foto's Luuk Kramer



linkerpagina

boven In woonhuis Blommers in Almere zijn de zichtlijnen laag en lang. Vanuit de keuken is een doorzicht mogelijk langs de utilitaire wand, de uitsparingen die toegang geven tot de woonkamer en uiteindelijk naar de werkkamer aan de andere kant van het huis.

midden Aan de tuinzijde van de woning vallen de CorTen-stalen lamellen op, die op de bovenverdieping over de volle breedte van de woning zijn aangebracht. Daaronder bevindt zich de uitgestrekte glazen pui, die de woonkamer afschermt.

linksonder De straatzijde van de woning is opgetrokken uit donkere baksteen. Een rij vensters op de bovenverdieping doorbreekt de wand. CorTen staalplaten zijn gebruikt voor de bekleding van de garage en het atelier, die links uit de gevel springen.

rechtsonder Ook op de bovenverdieping zijn de zichtlijnen lang. Een gang strekt zich uit tussen twee badkamers en biedt toegang tot een dakterras en de trap. Een lichtstrook markeert de tweedeling van de woning en laat licht door het dak naar binnen vallen.

Aan de Vergulde Draakstraat in Almere ligt langs het water een strook grond waar bewoners eigen huizen kunnen realiseren. Bureau 70F architecture uit Amsterdam ontwierp op deze plek voor de familie Blommers een ruime woning die opvalt door zijn kleurstelling in warme tinten. Het project trekt veel bekijks van mensen die langs het water wandelen en de tuinkant van de woning zien. Deze zijde van het huis kenmerkt zich door veel glas, hout en een imposante kroon van lamellen van CorTen staal. De straatkant van de woning is opgetrokken uit een donkerbruine baksteen. Zo open de tuinzijde is, zo gesloten manifesteert zich het huis aan de straat. Op de bovenverdieping bevindt zich een smalle strook horizontale vensters, die de bruine baksteen onderbreekt. De warme gloed van het staal is terug te vinden in de bekleding van de uit de gevel naar voren springende garage en atelierruimte. De garagedeuren zijn vrijwel onzichtbaar verwerkt.

Binnen is de woning opgedeeld in drie zones, die zich uitstrekken over de volle breedte van het pand. Vanaf de straatkant gezien, bestaat de eerste zone op de begane grond uit een nisvormige entree, links van de entreehal ligt een werkkamer en rechts de eetkamer en de keuken. De zichtlijnen zijn zo lang mogelijk gehouden: vanuit de werkkamer is rechtstreeks een blik in de keuken te werpen, het uitzicht reikt van muur tot muur. Om het effect te versterken bevinden zich vensters in deze scheidingsmuren. De tweede zone bestaat uit een wand over de volle breedte van het huis waarin alle utilitaire onderdelen van de woning zijn weggewerkt. In deze wand bevinden zich de bijkeuken, een berging, een wasruimte en een aantal kasten. Ook is in deze zone de trap naar boven te vinden. De wand is op vier plaatsen onderbroken. De doorgangen maken de iets lager gelegen woonkamer toegankelijk, de derde zone die zich eveneens over de volle breedte van twintig meter uitstrekt. Deze kamer met zijn leistenen vloer en in de utilitaire wand weggewerkte open haard biedt een panoramisch uitzicht over Almere door de omvangrijke raampartijen van plafond tot vloer. Door zijn ligging op het zuiden kan het zonlicht in overvloed naar binnen treden. Twee schuifdeuren bieden toegang tot de tuin.

De bovenverdieping van de woning kent eenzelfde indeling in drie zones. Aan de straatzijde zijn vier slaapkamers van gelijke grootte ondergebracht. De tweede zone bestaat uit een gang en een wand met utilitaire voorzieningen, zoals berging, een toilet en twee badkamers. Om de scheiding te markeren is in het plafond een strook uitgespaard. Door deze glasstrook valt het licht naar binnen. De derde zone bestaat uit een grote slaapkamer die is voorzien van een ruime kleedkamer en uit een dakterras. Het dakterras maakt een gesloten indruk, omdat het is omgeven door een muur en de één voor één op maat gemaakte CorTen lamellen die de gehele bovenverdieping aan deze zijde van de woning bedekken.

De rigoureuze doorgevoerde indeling in zones geeft de woning een overzichtelijk karakter. Bovendien is het ruimtelijk effect dat hiermee is bereikt, groot. Met het toepassen van eenvoudige ordeningsprincipes is een functionele en tevens oogstrelende woonmachine vervaardigd.

WOONHUIS BLOMMERS, ALMERE

Opdrachtgever familie Blommers, Almere Ontwerp 70F architecture, Carina Nilsson en Bas ten Brinke Projectarchitect Carina Nilsson Adviseur constructies Ingenieursgroep van Rossum, Almere Aannemer Olde Rikkert, Almere Aanvang bouw februari 2002 Oplevering december 2002 Netto/bruto vloeroppervlakte 394/437 m² Netto/bruto inhoud 1045/1360 m³ Bouwkosten (incl./excl. installaties) €431.000 / 380.000

